

# Как писать сочинение-рассуждение

## «Русский солдат-победитель...»

(с опорой на произведение А.Т.Твардовского «Василий Теркин»)

### 1. Вступление (произвольное)

Тезисы: (например)

Великая Отечественная война... Суровое испытание для всего русского народа, поднявшегося на борьбу за независимость Родины и победившего фашизм....

Великая Отечественная война... разрушенные села и города, миллионы убитых на фронтах, угнанных в рабство, замученных в лагерях смерти...

В 1941 году началась Великая Отечественная война. Весь народ – от мала до велика – встал на защиту Родины...

Суровым испытанием стала Великая Отечественная война 1941 – 1945 г. для всего русского народа, который поднялся на борьбу с фашизмом за независимость Родины и выстоял, победил. Что же помогло нашему народу выстоять?

### 2. Собственное рассуждение по теме (произвольное)

(Кто он, русский солдат, победивший в войне... какими качествами обладал...какой ценой далась победа?... и т.д.)

Можете рассказать о том, что именно русские солдаты спасли от порабощения не только родную землю, но и многие государства Европы. О том, как русские солдаты воевали и побеждали, как в боях безжалостно уничтожали врага, как совершали подвиги, были бесстрашны и отважны, как погибали за Родину. О том, что именно благодаря подвигу русского солдата мы стали победителями в этой страшной войне....

### 3. Жизненный аргумент – (один пример - произвольный)

Можно рассказать о подвиге, совершенном во время войны (Иван Кожедуб, Александр Матросов, Алексей Маресьев, Иван Васильевич Панфилов, Николай Францевич Гастелло и многие другие) или

Можно рассказать о своем дедушке, который воевал, или о том, как война коснулась вашей семьи (из рассказов родителей)

### 4. Литературный аргумент (А.Т.Твардовский «Василий Теркин»)

(Изображение (образ) русского солдата в литературе)

Тезисы: (например)

В литературе мы найдем немало примеров...

Многие поэты и писатели обращались к теме войны, к образу русского солдата – победителя....

Подвигу русского народа и русского солдата посвящено большое количество произведений...

Поэма А.Т.Твардовского «Василий Теркин» - поэма-памятник русскому солдату...

Василий Теркин, герой поэмы А.Т.Твардовского, - обобщенный образ русского солдата, вынесшего на себе всю тяжесть войны...

Василий Тёркин, герой поэмы А.Т.Твардовского, – собирательный персонаж, который дает представление о настоящем русском солдате...

#### а) Характерные черты героя:

- самоотверженность, патриотизм
- отвага, стойкость, мужество («Переправа», «Смерть и воин»)
- юмор, способность никогда не унывать, всегда поддержать товарищей
- чувство воинского долга, скромность («О награде»)
- гуманизм, терпимость, жизнелюбие («Смерть и воин»)
- сходство с былинными богатырями
- и др.

#### б) Подвиг Тёркина в главе "Переправа"

### Рассказ о Василии Теркине подтверждает цитатами

Образ Василия Теркина собирательный. В нем воплощены лучшие качества всего русского народа, народа-героя, народа-победителя

### 5. Заключение (произвольное)

(итог всем рассуждениям, придает завершенность сочинению, связано с темой, связывает все предыдущие мысли воедино)

Большое заключение - это большой минус, который говорит о том, что вы не можете кратко изложить свои мысли. Вступление и заключение вместе составляют приблизительно 1/3 всей работы. Схематично твое сочинение должно быть похоже на форму круга, т.е. должно быть замкнутым.

**Примечания:**

Во «вступлении и собственном рассуждении» даны тезисы, чтобы вы видели, как можно начать и что писать. Но это не значит, что писать нужно именно так. Вы можете придумать свое вступление и свои рассуждения, привести свой жизненный пример, т.е. все произвольно.

В рассказе о Теркине покажите лучшие качества характера героя, опираясь на текст и подтверждая свои высказывания примерами из текста.

Тезисы пункта 4 можно использовать для связи миктротем.

Пишите естественно. «Что хорошо само по себе, то не требует ничего, кроме простоты, а чем слог проще, тем он больше нравится и поражает читателей» (Тургенев). Избегайте бездоказательных утверждений, языковой небрежности, приблизительности, неточности употребления слова. Устраняйте лишнее, ненужные повторы, если они не усиливают мысли, ненужные слова, нелогичность, речевые штампы.

**Помните, что усиливают высказанную мысль восклицания, риторические вопросы.**

**Норма:** минимум - 250 слов, максимум – 350 слов