

### Этапы работы над сочинением 15.3.

1. Внимательно перечитай исходный текст.
2. Найди ответ на предложенный тебе вопрос: что это такое? (Человечность? Доброта? Мужество? Героизм?).
3. Сформулируй этот ответ своими словами и запиши его на черновике.
4. Подбери материал для первого аргумента:
  - найди в тексте примеры, иллюстрирующие данное этическое понятие;
  - помни, что надо объяснить, как проявляется *человечность (доброта, мужество, героизм...)* в конкретном случае;
  - необходимо обязательно комментировать поступки героев, исходя из предложенного задания;
  - не забывай указывать номера предложений, на которые ты ссылаешься;
5. Подумай над тем, какой материал ты возьмёшь в качестве второго аргумента:
  - вспомни, сталкивался ли ты с этим понятием в собственной жизни, в жизни родителей, друзей;
  - запиши свои воспоминания, но обрати внимание на то, что это должен быть не только пересказ («Друг сказал...», «Он сделал...»), но и анализ (почему было сделано!);
  - обратись к своим знаниям (это тоже аргумент, основанный на жизненном опыте): вспомни о недавно прочитанной книге, о просмотренном фильме, об историческом факте...
6. И, конечно же, не забудь о выводе. Перечитай всё то, что написал, и сделай вывод, обобщив написанное.

Давай еще раз поговорим о композиции сочинения. В сочинении 15.3. может быть четыре абзаца.

- 1 абзац – толкование этического понятия, предложенного для размышления;
- 2 абзац – аргумент из исходного текста;
- 3 абзац – аргумент из жизненного опыта;
- 4 абзац – вывод.

Не забывай, что каждый последующий абзац должен содержать новую информацию

#### Вопросы, которые волнуют выпускников

вопрос	ответ	пример
Как начать?	Дать толкование слова.	<i><u>Дружба</u> – это бескорыстные личные взаимоотношения между людьми, основанные на доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях.</i>
		<i><u>Сострадание</u> – это сочувствие, вызываемое несчастьем или бедой другого человека или животного. Сострадание обязательно должно быть действенным, должно проявляться в добрых поступках, в помощи нуждающимся.</i>
	Начать с вопроса и ответа на данный вопрос	<i>Что такое <u>человечность</u>? На мой взгляд, человечность – это нравственное качество человека. Люди, обладающие таким качеством, уважают других, сочувствуют им, приходят на помощь в трудную минуту.</i>
	Начать с небольшого рассуждения об актуальности и жизненности этого этического понятия	<i>Современный мир, к сожалению, наполнен злобой и агрессией, поэтому люди должны быть внимательнее и добрее друг к другу. Мне кажется, поэтому <u>человечность</u>, то есть доброжелательное, уважительное и терпимое отношение к людям, так нужна сегодня.</i>
		<i>Что такое <u>сострадание</u>? На этот вопрос очень точно ответил русский писатель Фёдор Михайлович Достоевский: «Сострадание есть высочайшая форма человеческого</i>

	<b>Начать с чьего - либо высказывания и его комментирования</b>	<p><i>существования». Думаю, человек не может называться человеком, если не способен на добрые поступки, на сочувствие...</i></p> <p><i>Что такое <b>человечность</b>? На этот вопрос очень точно ответил немецкий философ Иммануил Кант: «Человечность – это способность участвовать в судьбе других людей. Лучше и не скажешь.</i></p> <p><i>Что такое <b>доброта</b>? Чтобы ответить на этот вопрос, обращаюсь к словам Генри Дейвида, который сказал: «Доброта – это единственное одеяние, которое никогда не ветшает». Действительно, такое качество, как доброта, вне времени: оно всегда будет необходимо людям.</i></p>
<b>Как связать вступление и аргументы?</b>	<b>Можно связать вступление и аргументацию такими предложениями</b>	<p><i>Чтобы подтвердить сказанное, проанализируем предложенный текст (автор) и жизненные наблюдения.</i></p> <p><i>Проиллюстрировать это этическое понятие можно на примере текста (ФИО автор) и жизненного опыта.</i></p> <p><i>Попробуем разобраться в смысле этого этического понятия.</i></p> <p><i>Чтобы доказать свою точку зрения, обращаюсь к прочитанному тексту и жизненному опыту.</i></p> <p><i>В подтверждение данного объяснения этического понятия обратимся к предложенному для анализа тексту и примерам, взятым из жизни.</i></p>
<b>Как ввести в сочинение аргументы?</b>	<b>Есть несколько вариантов. Пробуй, что тебе больше понравится. Возможно, что ты придумаешь что-то своё.</b>	<p><b>Аргумент 1:</b> <i>В качестве первого аргумента правильности высказанного тезиса возьмём предложение (№...)</i></p> <p><b>Аргумент 2:</b> <i>В качестве второго аргумента, доказывающего моё мнение о том, что такое доброта (или что-то другое), мне хотелось бы привести пример из жизни.</i></p> <p><b>Аргумент 1:</b> <i>Именно об этом и говорится в прочитанном тексте. Автор рассказывает нам о том, что...</i></p> <p><b>Аргумент 2:</b> <i>Размышляя над вопросом, что такое «человечность», хочу рассказать о случае из своей жизни.</i></p> <p><b>Аргумент 1:</b> <i>В предложении №... говорится о том, что...</i></p> <p><b>Аргумент 2:</b> <i>В подтверждение того, как я понимаю слово «человечность», приведу пример из жизни.</i></p> <p><b>Аргумент 1:</b> <i>Начать аргументацию выше изложенного тезиса мне бы хотелось с примера из прочитанного текста.</i></p> <p><b>Аргумент 2:</b> <i>Кроме этого, сошлюсь на собственный опыт.</i></p>
<b>Что такое аргумент, основанный на жизненном опыте?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Это обобщение каких-то жизненных фактов:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- жизненная история, произошедшая с тобой;</li> <li>- жизненная история, произошедшая с твоим другом;</li> <li>- жизненная история, произошедшая с твоими родителями или их знакомыми.</li> </ul> </li> <li><b>2. Это обращение к прочитанной книге, посвящённой данной теме.</b></li> <li><b>3. Это обращение к фильму, в котором раскрыта данная тема.</b></li> <li><b>4. Это обращение к историческим фактам, которые ты знаешь.</b></li> <li><b>5. Возможно, это будет обращение к какому-то интересному яркому стихотворению, посвящённому предложенной тебе теме. В таком случае, его необходимо процитировать.</b></li> </ol>	
<b>Как завершить сочинение?</b>	<b>Вывод надо писать, обязательно используя речевые сигналы завершения работы. Это могут быть различные скрепы.</b>	<p><i><u>Думаю</u>, мы убедились, что человечность – это, прежде всего, добрые поступки, которые помогают людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.</i></p> <p><i><u>Проанализировав два аргумента</u>, мы пришли к выводу, что надо быть добрее, чтобы мир вокруг нас стал лучше.</i></p> <p><i><u>Таким образом</u>, проанализировав два аргумента, мы убедились, что добрые поступки, как та маленькая капля, что точит камень, могут служить делу добра и милосердия.</i></p> <p><i><u>Всё сказанное</u> убеждает нас в том, что ...</i></p>

		<p><u>Подводя итог сказанному</u>, можно сделать вывод: человечность необходима в современном мире, потому что...</p>
		<p><u>Итак</u>, проанализировав два аргумента, мы убедились: добрые поступки, совершаемые нами, делают мир лучше.</p>