

**Тестовые задания
для подготовки учащихся 8-9 классов
к ОГЭ по русскому языку**

Автор: учитель русского языка и литературы высшей категории
МОУ «СОШ №4» г.Железногорска Курской области
Чернухина Елена Николаевна

Вариант 1

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

1)На исходе прозрачного апрельского дня к бабе Настасье пожаловали незваные гости. 2)Подталкивая друг друга и спотыкаясь о высокий порожек, в дом вошли ребята.

— 3)Здрасте!

4)Гости смотрели на хозяйку, а хозяйка смотрела на влажные штемпеля, которые гости наставили на чистых половицах, и недовольно прикидывала, что после ухода честной компании придется браться за тряпку.5) Баба Настасья поджала губы и спросила:

—6) Чего надо-то?

7)Стоявший впереди других скуластый парнишка в высоких сапогах — он больше всех наследил, паршивец! — тут же отозвался:

—8) Реликвии есть?

9)Баба Настасья непонимающе уставилась на него и спросила:

—10) Старые газеты, что ли?

—11) Старые газеты — это макулатура, — тут же пояснил соседский мальчик Леня. —12) А нам нужны реликвии войны.

—13) Может быть, у вас есть штык или немецкая каска? — спросила стоявшая в дверях конопатенькая девочка в платке, соскользнувшем на плечи.

— 14)Нет у меня немецкой каски. 15)И штыка нет, — призналась баба Настасья.

— 16)Она не воевала, — пояснил соседский мальчик Леня, который на правах соседа выступал как бы в роли посредника. —17) У нее муж воевал.

— 18)Может быть, красноармейская книжка, пробитая пулей, хранится? спросил скуластый мальчик; судя по всему, он был в этой компании старшим.

—18) Или пилотка со звездочкой? — сказала конопатенькая.

19)Баба Настасья покачала головой.

—20) Плохо, — сказал старший.

—21) Плохо, — подтвердил соседский Леня.

22)Ребята переглянулись, засопели, затоптались на месте, не зная, уходить или еще что-нибудь спросить. 23)И тут девочка сказала:

—24) Фото тоже годится.
— 25)Годится! — обрадованно подхватил Леня: ему, видимо, очень хотелось, чтобы у его соседки бабы Настасьи нашлась хоть какая-нибудь реликвия, пусть фото. 26)И он, не дожидаясь ответа, посоветовал:
— 27)Баба Настасья, поищите за образами.
—28) Нет у меня образов.
29)Что за неудачная бабка!30) И образов у нее нет.
— 31)Когда нет образов — прячут за зеркалом! — не отступал Леня. —
32)Зеркало у вас есть?
— 33)Зеркало есть. — Баба Настасья исподлобья посмотрела на ребяташек.-
34)Ходите тут без дела, полы пачкаете!..
—35) Мы не без дела, — обиженно пробурчал старший, косясь на свои высокие грязные сапоги, — мы собираем музей войны.
—36) Великой Отечественной войны, — уточнил соседский Леня.
37)Такой поворот дела озадачил бабу Настасью.38) Она поднялась со скамейки и оказалась очень крупной, широкой в кости, только спина ее не до конца разгибалась, застыла в каком-то вечном поклоне.
— 39)Есть у меня письмо с фронта.40) От мужа моего, Петра Васильевича, сказала она неуверенно, наугад.41) Само как-то сказалось. —42) Годится?
—43) Что же он не прислал фото? — с тихим упреком отозвалась конопатенькая.
44)Баба Настасья не расслышала ее слов. 45)Шаркая ногами, подошла к комоду, стала искать письмо за зеркалом. 46)И вскоре ребята увидели в ее руках какой-то бумажный треугольник.47) Старший протянул руку, баба Настасья исподлобья посмотрела на него и нехотя отдала письмо.
48)Он покрутил странное письмо в руках и спросил:
—49) А где конверт с марочкой?50) Потерян?
—51) Ничего я не теряла! 52)Разве тогда были конверты и марочки?
53)Треугольник, полевая почта, печать.54) Вот и все дела.
—55) Не было тогда конвертов и марочек, — принял сторону бабы Настасьи соседский Леня.
56)Но остальные отнеслись к словам старухи с недоверием: потеряла, старая, а теперь выдумывает.57) Они были убеждены, что раз есть письмо, то был конверт и была марка.58) Опять наступило неловкое молчание.
59)И опять конопатенькая спросила:
— 60)Муж был героем войны?
61)Бабе Настасье надоело любопытство гостей. 62)Она заволновалась, вспыхнула. 63)Сердитой скороговоркой произнесла:
— 64)Никаким он не был героем.65) Давайте сюда письмо!
—66) Подождите, баба Настасья, — примирительно сказал Леня. — 67)Надо ведь почтить письмо!
— 68)Надо почтить, — поддержали его остальные, и вся честная компания направилась к окну, где было светлее.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Реликвия»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему школьники пришли к бабе Настасье?»

1) На исходе прозрачного апрельского дня к бабе Настасье пожаловали незваные гости.

2) Подталкивая друг друга и спотыкаясь о высокий порожек, в дом вошли ребята.

3) А нам нужны реликвии войны.

4) Ребята переглянулись, засопели, затоптались на месте, не зная, уходить или еще что-нибудь спросить

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **ЭПИТЕТ**.

1) На исходе прозрачного апрельского дня к бабе Настасье пожаловали незваные гости.

2) Старые газеты — это макулатура, — тут же пояснил соседский мальчик Леня.

3) Нет у меня немецкой каски.

4) И вскоре ребята увидели в ее руках какой-то бумажный треугольник.

Ответ: _____

4. Из предложений 61-63 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «На конце приставки пишется -С-, если после неё следует ГЛУХОЙ согласный».

Ответ: _____

5. Из предложений 4-6 выпишите глагол, в котором правописание суффикса определяется тем, что этот суффикс в 1-м лице единственного числа простого будущего времени чередуется с –ИВАЮ-(ЫВАЮ).

Ответ: _____

6. Замените слово **ОБРАЗАМИ** в предложении 27 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание ОБИЖЕННО ПРОБУРЧАЛ (предложение 35), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 22 .

Ответ: _____

9. Среди предложений 11-13 найдите предложение с обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.

-Годится! — обрадованно подхватил Леня: ему,(1) видимо,(2) очень хотелось,(3) чтобы у его соседки бабы Настасьи нашлась хоть какая-нибудь реликвия,(4) пусть фото.

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 38. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённом ниже сложном предложении из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифру, обозначающую запятую между его частями, связанными сочинительной связью.

-Надо почитать,(1) — поддержали его остальные, (2)и вся честная компания направилась к окну,(3) где было светлее.

Ответ: _____

13. Среди предложений 4-7 найдите сложное предложение с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 25-27 найдите сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью между его частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №1

| | |
|-----|---|
| 2. | 3 |
| 3. | 1 |
| 4. | вспыхнула |
| 5. | прикидывала |
| 6. | иконами |
| 7. | пробурчал с обидой |
| 8. | ребята переглянулись, засопели, затоптались |
| 9. | 13 |
| 10. | 12 |
| 11. | 2 |
| 12. | 2 |
| 13. | 4 |
| 14. | 25 |

Вариант 2

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

1) Письмо было коротким и простым. 2) Вот что писал муж бабы Настасьи с фронта:

— 3) «Здравствуй, жена моя Настасья!» 4) С приветом к тебе твой муж Петр.

5) Я покуда жив и здоров, чего и тебе желаю. 6) Живу я неплохо.

7) Курево выдают своевременно. 8) Но вместо махорки — табак филичевый, безвкусный. 9) Куришь, куришь — никак не накуришься. 10) Разве что дым идет.

11) Я второпях потерял запасную пару портянок. 12) Повесил сушить, а по тревоге снялись — забыл сунуть в вещмешок. 13) Теперь маюсь. 14) На ночь постираю единственную пару, к утру они не успевают высохнуть.

15) Приходится надевать сырые. 16) Ноги преют.

17) Мы сейчас больше копаем, чем стреляем. 18) Копаешь, а от окопа пашней пахнет. 19) И от этого родного запаха щемит сердце. 20) А сколько еще провоюем, не знаю.

21) Кланяйся дедусе Ивану, всем родным и соседям.

22) С фронтовым приветом, твой муж Петр».

23) Когда кончили чтение письма, конопатенькая покачала головой:

— 24) Нет, это не реликвия.

— 25) Понимаете, баба Настасья, не реликвия, — с сожалением сказал старший. — 26) Все про табак, про портянки. 27) А клятвы нет.

— 28) Какой клятвы? — глухо спросила баба Настасья.

— 29) «Умрем, но не отступим!» — как по писаному сказал старший.

30) Баба Настасья изумлённо посмотрела на ребят.

— 31) Не хотел он умирать, — сказала она.

— 32) Поэтому и не реликвия, — тихо сказала конопатенькая.

— 33) Может быть, реликвия, — сказал соседский Леня, стараясь удержать товарищей, но ребята потянулись к двери.

34) Старший хотел сложить письмо уголком, но не сумел. 35) Так и сунул хозяйке несложным.

36) Ребята ушли, в доме стало подчеркнуто тихо. 37) А баба Настасья стояла перед закрытой дверью с письмом в руке, словно только что приходил почтальон.

38) Потом она подошла к столу и вдруг почувствовала тупую, неодолимую усталость. 39) Она тяжело опустилась на скамью и закрыла глаза.

40) Может быть, задремала. 41) Может быть, время прошло в забытьи.

42) Но когда она открыла глаза, на дворе было уже темно. 43) Баба Настасья встрепенулась, поднялась, зажгла свет. 44) Она вернулась к столу, села на лавку.

45) Перед ней лежало письмо. 46) Она долго смотрела на листок, потому что знала письмо наизусть.

47) Когда много лет назад письмо пришло с фронта, все бабы завидовали ей. 48) Потому что никто давно не получал писем. 49) А бабы были усталые и свирепые.

50) Один раз чуть не прибили хромого почтальона.

51)«Ты, хромой черт, без писем не приходи в деревню!» 52)И долгое время на всю деревню было только одно письмо с фронта — Настасьино.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Реликвия»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему бабы в деревне завидовали Настасье, когда она получила от мужа письмо с фронта?»

- 1)Письмо было коротким и простым.
- 2)Вот что писал муж бабы Настасьи с фронта.
- 3)Когда много лет назад письмо пришло с фронта, все бабы завидовали ей.
- 4)Потому что никто давно не получал писем.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **ЭПИТЕТ**.

- 1)Приходится надевать сырые.
- 2)Старший хотел сложить письмо уголком, но не сумел.
- 3)Потом она подошла к столу и вдруг почувствовала тупую неодолимую усталость.
- 4) Один раз чуть не прибили хромого почтальона.

Ответ: _____

4. Из предложений 36-38 выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от его лексического значения.

Ответ: _____

5. Из предложений 28-30 выпишите слово, правописание Н (НН) в котором подчиняется правилу: «В наречиях пишется столько Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

Ответ: _____

6. Замените слово разговорное СУНУТЬ в предложении 12 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание ИЗУМЛЁННО ПОСМОТРЕЛА (предложение 30), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 1.

Ответ: _____

9. Среди предложений 32-34 найдите предложение с обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую при обращении.

Нет, (1) это не реликвия.

— Понимаете, (2) баба Настасья, (3) не реликвия, (4) — с сожалением сказал старший. — Все про табак, (5) про портянки.

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 37. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями, связанными подчинительной связью.

Она вернулась к столу, (1) села на лавку. Перед ней лежало письмо. Она долго смотрела на листок, (2) потому что знала письмо наизусть.

Когда много лет назад письмо пришло с фронта, (3) все бабы завидовали

Ответ: _____

13. Среди предложений 42-44 найдите сложное предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 36-38 найдите сложное предложение с бессоюзной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №2

| | |
|-----|--------------------------------|
| 2. | 4 |
| 3. | 3 |
| 4. | приходил |
| 5. | изумлённо |
| 6. | положить |
| 7. | посмотрела с изумлением |
| 8. | письмо было коротким и простым |
| 9. | 33 |
| 10. | 23 |
| 11. | 2 |
| 12. | 23 |
| 13. | 42 |
| 14. | 36 |

Вариант 3

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

1) На фронте была своя война, а в деревне — своя: надрывались бабы, когда вместо лошади впрягались в плуг. 2) Стирали в кровь плечи, сбивали ноги, надрывали животы. 3) Такая это была пахота, что в конце полосы в глазах становилось темно, и тяжелая кровь начинала звенеть в ушах, и падали бабы на землю, как солдаты под огнем. 4) И вот тогда они требовали от Настасьи:

— 5) Читай письмо!

6) Настасья, большая и сильная, поднималась на локте и хриплым голосом — в который раз! — начинала читать:

— 7) «Здравствуй, жена моя Настасья!..»

8) И бабам чудилось, что в письме написано: «Здравствуй, жена моя Нюша!» или: «Здравствуй, жена моя Ольга!» 9) Это их мужья здороваются с ними. 10) Это их мужья были живы и здоровы. 11) И не нравился им филичевый табак: «Куришь, куришь — никак не накуришься!»

12) И не повезло с портянками: снимались по тревоге, забыли сунуть в вещмешок. 13) Настасьино письмо грело серолицых, осунувшихся подруг, прибавляло им сил. 14) И, снова впрягаясь в плуг, они говорили:

— 15) У них окоп пахнет пашней, а у нас пашня пахнет окопом.

16) Поздно вечером обязательно кто-то стучал в окно Настасье:

— 17) Отвори!

— 18) Что тебе, соседка?

— 19) Дай почитать письмо.

20) Письмо как бы стало общим, принадлежало всей деревне.

21) Сидя над письмом в кружочке, высвеченном керосиновой лампой, соседка успевала и поплакать, и посмеяться, и утешиться, и утешить хозяйку.

— 22) Ты не расстраивайся из-за портянок. 23) К зиме обязательно новые выдадут. 24) Я знаю...

25) И так продолжалось долго. 26) Из других деревень приходили почитать Настасьино письмо. 27) А мужа Петра Васильевича уже не было в живых...

28) Сейчас это письмо лежало на столе перед бабой Настасьей, словно только что пришло от мужа. 29) А раз пришло письмо — значит, он жив.

30) Только очень далеко от дома. 31) И пишет он, живой, про обычные житейские вещи: плохой табак и про забытые впопыхах портянки...

32) Но потом бабе Настасье показалось, что она держит в руках не свое письмо, а чужое, полученное от живого мужа соседкой и данное ей на время, для утешения.

33) Она отвела глаза от письма и увидела ребячьи штемпеля на половицах, но не рассердилась. 34) Эти ребятишки вечно что-то собирают — то лекарственные травы, то колоски. 35) Теперь они ищут реликвии.

34) А письмо им не подошло, потому что им, ребятишкам, невдомек, что стояли твердо и погибали в бою и те, кто не писал: «Умрем, но не отступим!»

35) Ну и слава богу, что не нужно детям это письмо, что живут они хорошо и

не требуется им утешения.36) И теперь не бьют почтальона, и нет такого положения, чтобы на всю деревню была одна только весточка.

37)Баба Настасья вздохнула. 38)И аккуратно сложила старое фронтное письмо по складкам, чтобы получился треугольник.

39)Потом ей стало душно, и она заковыляла к двери. 40)Вышла на крыльцо.

41)Было уже совсем темно. 42)В разных уголках густой мягкой тьмы поблескивали огни деревни.

43)Тут хлопнула калитка, слышались голоса, и баба Настасья увидела три приближающиеся фигурки: это ребята возвращались за письмом солдата.

44)Она вздохнула и почувствовала бесконечно родной и знакомый запах.

45) Он проникал внутрь, разливался по телу, и с каждым вздохом бессилие старой женщины как бы растворялось, теряло свою гнетущую тяжесть.

46)Это был запах сырой весенней земли — запах пашни, похожий на запах окопа.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Реликвия»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему бабы просили у Настасьи прочитать письмо мужа?»

1)На фронте была своя война, а в деревне — своя: надрывались бабы, когда вместо лошади впрягались в плуг.

2)Это их мужья были живы и здоровы.

3)Настасьино письмо грело серолицых, осунувшихся подруг, прибавляло им сил.

4)У них окоп пахнет пашней, а у нас пашня пахнет окопом.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является СРАВНЕНИЕ.

1)Такая это была пахота, что в конце полосы в глазах становилось темно, и тяжелая кровь начинала звенеть в ушах, и падали бабы на землю, как солдаты под огнем.

2)В разных уголках густой мягкой тьмы поблескивали огни деревни.

3) Это был запах сырой весенней земли — запах пашни, похожий на запах окопа.

4) А письмо им не подошло, потому что им, ребяташкам, невдомек, что стояли твердо и погибали в бою и те, кто не писал: «Умрем, но не отступим!»

Ответ: _____

4. Из предложений 39-43 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «На конце приставки пишется -З-, если после неё следует ЗВОНКИЙ согласный».

Ответ: _____

5. Из предложений 20-23 выпишите слово, правописание Н (НН) в котором подчиняется правилу: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН, если в них есть приставка, кроме НЕ ».

Ответ: _____

6. Замените разговорное слово ВПОПЫХАХ в предложении 31 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание ХРИПЛЫМ ГОЛОСОМ (предложение 6), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 5.

Ответ: _____

9. Среди предложений 43-46 найдите предложение с обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при обращении.

Настасья, (1) большая и сильная, (2) поднималась на локте и хриплым голосом — в который раз! — начинала читать: «Здравствуй, (3) жена моя Настасья!..»

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 3. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённом ниже сложном предложении из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифры, обозначающие запятые между его частями, связанными сочинительной связью.

Такая это была пахота, (1) что в конце полосы в глазах становилось темно, (2) и тяжёлая кровь начинала звенеть в ушах, (3) и падали бабы на землю, (4) как солдаты под огнём.

Ответ: _____

13. Среди предложений 34-36 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 34-36 найдите сложное предложение с подчинительной и сочинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №3

| | |
|-----|------------------|
| 2. | 3 |
| 3. | 1 |
| 4. | возвращались |
| 5. | высвеченном |
| 6. | в спешке |
| 7. | голосом с хрипом |
| 8. | читай |
| 9. | 46 |
| 10. | 3 |
| 11. | 4 |
| 12. | 23 |
| 13. | 34 |
| 14. | 36 |

Вариант 4

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

1) Сколько маленький Коля помнил себя в войну, он всегда был голодным. 2) Он никак не мог привыкнуть, приладиться к голоду, и его ввалившиеся глаза сердито поблескивали, постоянно искали добычу. 3) Черноволосый, нестриженный, взъерошенный, с проступающими ребрышками, он был похож на маленького исхудалого волчонка. 4) Он тянул в рот всё, что было съедобным, — щавель, вяжущие ягоды черемухи, какие-то корни, дикие лесные яблоки, пронзительно кислые и крепкие. 5) Дома ему давали болтанку и хлеб. 6) Мать добавляла в муку веники — вымолоченные метелки проса, и хлеб был тяжелый, вязкий; от него пахло сырой глиной. 7) Но и этот хлеб голодный мальчонка съедал мгновенно, жадно посапывая раздутыми ноздрями.

8) Один раз за всю войну он наелся хлеба вдосталь. 9) И хлеб был не из веников — настоящий. 10) Его принесли с собой наши автоматчики.

11) Они вошли в хату ночью. 12) Их тяжелые шинели и сбитые сапоги были измазаны чем-то белым и фосфоресцировали в полутьме, словно к ним налипли хлопья снега. 13) А на дворе шел дождь. 14) Бойцы пришли не из степи, а спустились с меловых гор, спуск был трудным, и они измазались в мелу. 15) В теплой хате от солдат шел банный пар, и сразу запахло табачным дымом, мокрыми портянками, ременной кожей и ароматным свежим житником, который они выкладывали на стол.

16) От ночных гостей в хате стало тесно, как на вокзале, и маленький Коля почувствовал себя не дома. 17) Он забился в угол и опасно наблюдал за пришельцами. 18) И тут его заметил скуластый солдат, прихрамывающий на левую ногу. 19) Он поманил к себе Колю:

— 20) Эй, хозяин, пойдика сюда. 21) Хлебушка хочешь?

22) Мальчику захотелось крикнуть: «Хочу! Хочу!» 23) Но к горлу подкатил ком. 24) Он не мог произнести ни слова и молча глотал слюну.

— 25) Ты, наверно, плотно поужинал?

26) Коля растерянно заморгал, а скуластый солдат развязал мешок и сунул ему в руку большой кусок хлеба. 27) У голодного мальчика закружилась голова. 28) Он вскарабкался на печку, зажмурил глаза и припал к хлебу. 29) Он дышал хлебом, ласкался к нему, согревал его руками и щекой. 30) Он

откусывал то мякиш, то с веселым азартом грыз корку, и покойная сытость сладко разливалась по телу.31) Коля подобрел от хлеба, как взрослые добреют порой от вина. 32)Ему казалось, что все вокруг хлебное: и лежит он на хлебе, и под головой у него мягкий хлеб, и покрыт он теплым хлебом. 33)Он уснул, и всю ночь ему снился хлеб.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Цветок хлеба»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Что в войну маленькому Коле было тяжелее всего?»

1)Он никак не мог привыкнуть, приладиться к голоду, и его ввалившиеся глаза сердито поблескивали, постоянно искали добычу.

2)Черноволосый, нестриженный, взъерошенный, с проступающими ребрышками, он был похож на маленького исхудалого волчонка.

3)Но и этот хлеб голодный мальчонка съедал мгновенно, жадно посапывая раздутыми ноздрями.

4)Один раз за всю войну он наелся хлеба вдосталь.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является СРАВНЕНИЕ.

1)Сколько маленький Коля помнил себя в войну, он всегда был голодным.

2)И хлеб был не из веников — настоящий.

3)От ночных гостей в хате стало тесно, как на вокзале, и маленький Коля почувствовал себя не дома.

4)Он вскарабкался на печку, зажмурил глаза и припал к хлебу.

Ответ: _____

4. Из предложений 28-30 выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от его лексического значения.

Ответ: _____

5. Из предложений 14-16 выпишите слова, правописание Н (НН) в которых подчиняется правилу: «В прилагательных, образованных от слова с основой на Н, пишется НН».

Ответ: _____

6. Замените разговорное слово МАЛЬЧОНКА в предложении 7 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание МЕЛОВЫХ ГОР (предложение 14), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 21.

Ответ: _____

9. Среди предложений 5-7 найдите предложение с обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове.

Ты, (1) наверно, (2) плотно поужинал?

Коля растерянно заморгал, (3) а скуластый солдат развязал мешок и сунул ему в руку большой кусок хлеба. У голодного мальчика закружилась голова. Он вскарабкался на печку, (4) зажмурил глаза и припал к хлебу.

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 30. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённом ниже сложном предложении из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифру, обозначающую запятую между его частями, связанными сочинительной связью.

В теплой хате от солдат шел банный пар,(1) и сразу запахло табачным дымом,(2) мокрыми портянками, (3)ременной кожей и ароматным свежим житником,(4) который они выкладывали на стол.

Ответ: _____

13. Среди предложений 14-16 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 14-15 найдите сложное предложение с бессоюзной и сочинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №4

| | |
|-----|------------------|
| 2. | 1 |
| 3. | 3 |
| 4. | припал |
| 5. | банной, ременной |
| 6. | мальчик |
| 7. | гор из мела |
| 8. | хочешь |
| 9. | 7 |
| 10. | 12 |
| 11. | 2 |
| 12. | 1 |
| 13. | 15 |
| 14. | 14 |

Вариант 5

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

...1)Когда война подходила к концу, мать посеяла на огороде полоску пшеницы.2) Вскоре из земли проклюнулись робкие всходы.3) Они были похожи на траву. 4)Мальчик пожевал травинку и не почувствовал хлебного вкуса: трава как трава.5) Может быть, никакого хлеба и не будет.6) Но трава начала сворачиваться в трубку.

—7) Скоро наш хлеб зацветет, — говорила мать.

8)И все ждали, и Коля ждал, и ему на память приходил свежий солдатский житник и счастливая хлебная ночь, которая то ли была на самом деле, то ли приснилась.9) Коля ждал, что хлеб зацветет голубыми цветами или алым маковым цветом.10) А может быть, как вишня, покроется белой метелицей. 11)Он так и не заметил, как цветет хлеб.12) Появились колосья — глазастые, голубоватые, чуть запотевшие.

13)Потом полоска стала соломенной.

14)Когда собрали первый урожай, бабушка на радостях испекла два коржа величиной с подсолнух.15) Коржи были пахучие, румяные.16) Бабушка смазала их масляным перышком и посыпала солью, крупной, как толченное стекло. 17)От коржей шел жар, и они светились, как два маленьких посоленных солнца.

18)Мальчик сидел перед столом, и его ввалившиеся глаза приросли к коржам.19) Он ждал, когда ж его угостят, и вдыхал в себя теплый дух испеченного хлеба. 20)Он едва сдерживался, чтобы не протянуть руку и не взять без спроса завидное угощение. 21)Наконец бабушка подошла к нему и сказала:

—22) Отведай, внучок, моего коржа.

23)Какая-то скрытая пружина сработала внутри — руки мгновенно устремились к коржу, пальцы крепко сжали его и потянули в рот.

24)Корочка обжигала губы, соль пощипывала язык, ноздри раздувались, боясь упустить толику вкусного запаха.25) Нет, корж был повкуснее солдатского житника, но он таял с неудержимой силой: и вскоре в руке мальчика остался тоненький полумесяц. 26)И его скоро не стало...

27)Коля облизал губы, облизал пальцы и тяжело вздохнул.28) А второй корж, румяный, целехонький и наверняка еще более вкусный, лежал на столе и призывно улыбался всей своей рожицей.

—29) Отнеси этот корж деду, — сказала бабушка.

— 30)Давай отнесу, — упавшим голосом сказал Коля.

31)Дед был очень старым и жил на пасеке. 32)Домой он приходил в те редкие дни, когда на огороде топили прокопчённую, покосившуюся баньку.33) Всё лицо деда заросло щетиной, словно из подбородка и щёк торчало множество железных гвоздиков. 34) Коля боялся приблизиться к деду, чтобы не уколоться.

35)Бабушка завернула горячий корж в лопух и протянула его Коле.

36)Сперва он нес свою дорогую ношу в руках. 37)Потом лопух пришлось выбросить, а корж спрятать за пазуху, чтобы его не отняли мальчишки.38) Корж был горячим, он жег кожу, а крупная соль въедалась в обожжённое место. 39)Коле казалось, что он несет за пазухой сердитого зверька и зверек кусает его живот. 40)Но он терпел. 41)Он прошёл мимо мальчишек, и они не заподозрили, какой вкусный гостинец спрятан у Коли за пазухой.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Цветок хлеба»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Какой факт говорит о том, что мальчик был очень голодным?»

1)Когда война подходила к концу, мать посеяла на огороде полосу пшеницы.

2)Когда собрали первый урожай, бабушка на радостях испекла два коржа величиной с подсолнух.

3)От коржей шел жар, и они светились, как два маленьких посоленных солнца.

4)Он едва сдерживался, чтобы не протянуть руку и не взять без спроса завидное угощение.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является МЕТАФОРА.

1) Мальчик пожевал травинку и не почувствовал хлебного вкуса: трава как трава.

2) А может быть, как вишня, покроется белой метелицей.

3) Когда собрали первый урожай, бабушка на радостях испекла два коржа величиной с подсолнух.

4) Бабушка смазала их масляным перышком и посыпала солью, крупной, как толчёное стекло.

Ответ: _____

4. Из предложений 32-34 выпишите слова, правописание приставки в которых зависит от их лексического значения.

Ответ: _____

5. Из предложений 38-41 выпишите слово, правописание Н (НН) в котором подчиняется правилу: «В кратких причастиях пишется одна буква Н».

Ответ: _____

6. Замените слово ЗАПОДОЗРИЛИ в предложении 41 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание ХЛЕБНОГО ВКУСА (предложение 4), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 22 .

Ответ: _____

9. Среди предложений 23-25 найдите предложение с обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при обращении.

Отведай, (1) внучок, (2) моего коржа.

Какая-то скрытая пружина сработала внутри — руки мгновенно устремились к коржу, (3) пальцы крепко сжали его и потянули в рот.

Корочка обжигала губы, (4) соль пощипывала язык, (5) ноздри раздувались, (6) боясь упустить толику вкусного запаха.

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 41. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённом ниже сложном предложении из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифры, обозначающие запяты между его частями, связанными сочинительной связью.

И все ждали, (1) и Коля ждал, (2) и ему на память приходил свежий солдатский житник и счастливая хлебная ночь, (3) которая то ли была на самом деле, (4) то ли приснилась.

Ответ: _____

13. Среди предложений 37-39 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 23-25 найдите сложное предложение с бессоюзной и сочинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №5

| | |
|-----|--------------------------|
| 2. | 4 |
| 3. | 2 |
| 4. | приходил, приблизиться |
| 5. | спрятан |
| 6. | догадались, предположили |
| 7. | вкуса хлеба |
| 8. | отведай |
| 9. | 24 |
| 10. | 12 |
| 11. | 3 |
| 12. | 12 |
| 13. | 39 |
| 14. | 25 |

Вариант 6

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

1) Дед не слышал прихода внука. 2) Он сидел перед пчелиным водопоем — перед желобком, по которому текла вода. 3) Пчелы облепили желобок и пили, опуская хоботки в прохладную воду. 4) Дед подставлял руку, и вода стекала ему в ладонь. 5) Он подносил ладонь ко рту и пил пчелиную воду, она была сладковатой. 6) Пчелы ползали по плечам, по голове деда, забирались в ушную раковину. 7) Они не кусали деда. 8) Они его признавали за своего.

9) Дед обрадовался. 10) Он вертел корж в руках и нюхал. 11) А Коля стоял перед стариком, поглощенный надеждой, что дед разломит корж пополам.

— 12) Хороший корж, — сказал дед.

— 13) Хороший, — тут же согласился Коля.

— 14) Без немцев и земля лучше родит! — Дед опустил руку с коржом. — Как там бабка-то? Ползает?

— 15) Ползает, — вздохнул мальчик и, чтобы не думать больше о корже, спросил: 16) — Дед, а тебе медаль дадут за немцев?

— 17) Зачем медаль? — сказал он. — 18) Мне бы здоровья.

19) Дед не стал есть гостинец, а отнес его в шалаш. 20) До чего же жадный дед! 21) Совсем одичал со своими пчелами. 22) Он специально спрятал корж, чтобы не делиться и потом спокойно жевать его, макая в липкий гречишный мёд.

23) Коля собрался уходить. 24) В последнюю минуту, когда дед протянул котомку с грязным бельем — пусть бабка простирнет! — у Коли что-то дрогнуло, и он чуть не попросил у деда кусочек коржа. 25) Но сумел побороть минутную слабость. 26) И промолчал.

27) Он шел не спеша, размахивая котомкой, и думал о том, что, когда кончится война, в доме будет много хлеба и он будет есть коржи утром, в обед и вечером. 28) А сейчас корж ест дед — он, Коля, уже съел свой.

29) Мальчик представил себе деда, который долго перемалывает беззубым ртом запеченную корочку. 30) Старый, наверное, и вкуса-то не чувствует.

31) Дома он сунул бабушке котомку и буркнул:

— 32) Дед велел простирнуть!

— 33) Как он там, не болеет? — насторожилась бабушка.

— 34) Чего ему болеть-то? — сказал Коля. — Пасет себе пчел.

35)Бабушка молча принялась выкладывать на лавку дедушкино бельишко, рассматривая, где надо заштопать, где залатать.36) На дне котомки оказалась чистая тряпица, завязанная узлом.37) Бабушка неторопливо развязала непослушными пальцами узел. 38)В тряпице лежал корж.39) Она ничего не сказала.40) Положила нежданный гостинец перед внуком.

41)Румяное, густо посыпанное солью солнышко ослепило мальчика.

42)Радостный огонек вспыхнул в его глазах. 43)Он проглотил слюну, предвкушая угощение, и протянул руку к коржу. 44)Но какое-то незнакомое чувство удержало его руку. 45)Это чувство оказалось сильнее голода, важнее хлеба.46) Значит, дед не жуёт корж и не макает его в гречишный мед, а пьёт свою подслащенную водичку, которая заглушает голод, и пчелы ползают по его плечам... 47)И он воевал с фашистами, а медали ему не надо.

48)Коля сполз со скамейки и пошел прочь... 49)Но через некоторое время он вернулся. 50)Взял со стола остывший корж.51) Аккуратно завернул его в чистую тряпицу и положил в дедушкин сундук, где лежали старые сапоги, шапки, дратва, мешок с самосадом и штык, привезенный с прошлой войны.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Цветок хлеба»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «О чём мечтал Коля, когда шёл от бабушки домой? »

1)Он шел не спеша, размахивая котомкой, и думал о том, что, когда кончится война, в доме будет много хлеба и он будет есть коржи утром, в обед и вечером.

2)А сейчас корж ест дед — он, Коля, уже съел свой.

3)Мальчик представил себе деда, который долго перемалывает беззубым ртом запеченную корочку.

4) Старый, наверное, и вкуса-то не чувствует.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является МЕТАФОРА .

- 1) До чего же жадный дед!
- 2) Бабушка неторопливо развязала непослушными пальцами узел.
- 3) Радостный огонек вспыхнул в его глазах.
- 4) Взял со стола остывший корж.

Ответ: _____

4. Из предложений 37-40 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «На конце приставки пишется -З-, если после неё следует ЗВОНКИЙ согласный».

Ответ: _____

5. Из предложений 36-40 выпишите слово, правописание НН в котором является исключением из правила о написании Н(НН).

Ответ: _____

6. Замените слово ПЕРЕМАЛЫВАЕТ в предложении 29 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание ГРЕЧИШНЫЙ МЁД (предложение 22), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 31 .

Ответ: _____

9. Среди предложений 34-36 найдите предложение с обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове.

Это чувство оказалось сильнее голода,(1) важнее хлеба. Значит,(2) дед не жуёт корж и не макает его в гречишный мед,(3) а пьёт свою подслащённую водичку,(4) которая заглушает голод,(5) и пчелы ползают по его плечам...

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 47. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённом ниже сложном предложении из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифры, обозначающие запяты между его частями, связанными подчинительной связью.

Значит, (1) дед не жуёт корж и не макает его в гречишный мед,(2) а пьёт свою подслащённую водичку,(3) которая заглушает голод, (4) и пчелы ползают по его плечам...

Ответ: _____

13. Среди предложений 27-29 найдите сложноподчинённое предложение с однородным и параллельным (неоднородным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 45-47 найдите сложное предложение с подчинительной и сочинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №6

| | |
|----|---|
| 2. | 1 |
| 3. | 3 |

| | |
|-----|-------------------|
| 4. | развязала |
| 5. | нежданный |
| 6. | пережёвывает |
| 7. | мёд из гречихи |
| 8. | он сунул, буркнул |
| 9. | 36 |
| 10. | 2 |
| 11. | 2 |
| 12. | 34 |
| 13. | 27 |
| 14. | 46 |

Вариант №7

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

1) Я работаю в городском музее, в разделе войны, на втором этаже. 2) Каждый день я прохожу по залу, где под стеклом стоят выцветшие знамёна и поблескивает оружие, постаревшее и устаревшее. 3) Здесь, в музейной тишине, оно, наверное, и стрелять-то разучилось. 4) Мины - они никогда уже не взорвутся; ракетницы – им не суждено посылать в ночное небо тревожные сигнальные огни; полевой телефон – много лет тому назад замерла в нём последняя команда...5) Иногда мне кажется, что я опустился на морское дно, где, окутанные вечным покоем, лежат случайные утонувшие предметы.6) И никто никогда не вернёт их к жизни.

7) Однако нельзя загадывать вперёд. 8) Случалось, что музейные экспонаты обретали вторую жизнь. 9) Я знаю, например, историю пулемёта, который от гражданской войны до Отечественной простоял в музее, а потом снова очутился в строю, да ещё попал в руки легендарного Цезаря Куникова. 10) И бил музейный пулемёт фашистов не хуже, чем беляков. 11) Нет, нет, кто поближе знаком с жизнью музея, тот знает, какие поразительные неожиданности порой потрясают тихие хранилища древностей. 12) Случается, что оживает не только оружие. 13) Люди, которых считали погибшими, объявляются, приходят в музей, говорят: «Вот он я». 14) А под фотографией стоит дата смерти – 1943 год.

15) Музей – не морское дно, а мы, работники музея, - не бесстрастные водяные, копошащиеся в случайных трофеях подводного царства. 16) Мы собираем отсверкавшие молнии, мы храним искры больших пожаров. 17) В наших тихих залах юные сердца начинают стучать жарче. 18) А старики не жалеют о прожитой жизни.

19) Каждое утро я поднимаюсь на второй этаж и по мягкой ковровой дорожке иду через зал. 20) Иногда дорожка ещё не постелена, её чистят. 21) Тогда пол громко поскрипывает под моими шагами. 22) Я прохожу мимо «хромой» партизанской пушки с самодельным колесом. 23) Мимо витрины с личными вещами партизан: бинокли, перочинные ножи, алюминиевые ложки, коптилки, сапожный инструмент – обычные предметы быта, ставшие музейной ценностью. 24) И документы – поверх лиловой печати, заверенные кровью...25) А над ними на стене висит картина – горящий багрянцем осенний лес. 26) Мирный лес, без взрывов, без солдат, без войны. 27) Этот лес носит странное название – Красный Куст. 28) Здесь в течение двух

месяцев сражались четверо наших разведчиков, окружённых врагами. 29) Их потреты висят чуть правее. 30) Фотографии мутные, увеличенные с маленьких, с белыми уголками для печати... 31) Экскурсоводы обычно останавливаются у Красного Куста. 32) Я наизусть помню их рассказ, который приходится слышать изо дня в день:

- 33) Обратите внимание на этот осенний русский лес. 34) Красные сполохи осин. 35) Жёлтое невесомое золото клёнов. 36) Густая изумрудная зелень ёлок. 37) И небо высокое, как бы подсиненное. 38) Издалека этот лес действительно кажется огромным полыхающим кустом, вокруг которого раскинулись поля. 39) А теперь всмотритесь в лица этих четверых ребят. 40) Простые, ничем не приметные лица. 41) Самому старшему из них было двадцать лет...

42) Если бы меня разбудили ночью, я смог бы продолжать этот рассказ. 43) Слово в слово. 44) С любого места.

...45) Да, они не могли прорваться к своим. 46) Но они не сдавались. 47) Они продолжали драться с врагом. 48) Из разведчиков они превратились в неуловимых диверсантов, которые неожиданно появлялись и бесследно исчезали. 49) Лес помогал им, скрывал их густым покровом. 50) Так они продержались до первого снега. 51) Листья опали. 52) Красный Куст погиб. 53) Четверо бесстрашных разведчиков лишились защиты – своего надёжного маскхалата. 54) Они оказались на виду у врага. 55) Им оставалось сдаться или принять неравный бой. 56) И они приняли бой...

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Пятый»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «В память какого события в музее висела картина, изображающая осенний лес? »

- 1) А над ними на стене висит картина – горящий багрянцем осенний лес.
- 2) Мирный лес, без взрывов, без солдат, без войны
- 3) Этот лес носит странное название – Красный Куст.
- 4) Здесь в течение двух месяцев сражались четверо наших разведчиков, окружённых врагами.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является МЕТАФОРА .

- 1) Мы собираем отсверкавшие молнии, мы храним искры больших пожаров.
- 2) В наших тихих залах юные сердца начинают стучать жарче.
- 3) Я прохожу мимо «хромой» партизанской пушки с самодельным колесом.
- 4) Лес помогал им, скрывал их густым покровом.

Ответ: _____

4. Из предложений 38-39 выпишите слова, правописание приставки в которых определяется правилом: «На конце приставки пишется -С-, если после неё следует ГЛУХОЙ согласный».

Ответ: _____

5. Из предложений 30-31 выпишите глагол, в котором правописание суффикса определяется тем, что этот суффикс в 1-м лице единственного числа простого будущего времени чередуется с –ИВАЮ-(ЫВАЮ).

Ответ: _____

6. Замените разговорное устаревшее слово СПОЛОХИ в предложении 34 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание МОРСКОЕ ДНО (предложение 15), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 6.

Ответ: _____

9. Среди предложений 1-3 найдите предложение с обособленным уточняющим обстоятельством места. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Я знаю, (1) например, (2) историю пулемёта, (3) который от гражданской войны до Отечественной простоял в музее, (4) а потом снова очутился в строю, (5) да ещё попал в руки легендарного Цезаря Куникова.

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 20. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённом ниже сложном предложении из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифры, обозначающие запятые между его частями, связанными подчинительной связью.

Люди, (1) которых считали погибшими, (2) объявляются, (3) приходят в музей, (4) говорят: «Вот он я».

Ответ: _____

13. Среди предложений 11-13 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных.. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 3-5 найдите сложное предложение с подчинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №7

| | |
|-----|--------------------------|
| 2. | 4 |
| 3. | 1 |
| 4. | раскинулись, всмотритесь |
| 5. | останавливаются |
| 6. | вспышки, зарницы |
| 7. | дно моря |
| 8. | никто не вернёт |
| 9. | 3 |
| 10. | 12 |
| 11. | 2 |
| 12. | 12 |
| 13. | 11 |
| 14. | 5 |

Вариант №8

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

1) Каждый день, проходя мимо, я как бы здороваюсь с четырьмя ребятами. 2) Я так привык к ним, что мне кажется – когда-то вместе воевали. 3) И они знали меня – молодым.

4) Но однажды, поравнявшись с Красным Кустом, я обнаружил, что разведчиков не четыре, а пять. 5) Я глазами пересчитал их, провёл немую переключку. 6) Вместе с четырьмя откликнулся пятый.

7) Я стал рассматривать новичка. 8) Он мало чем отличался от моих старых знакомых. 9) Военная форма вообще делает людей похожими, а на нём была такая же поношенная гимнастёрка с полевыми погонами со звёздочкой, как у остальных. 10) Он сидел прямо, словно проглотил аршин, и изо всех сил смотрел в фотоаппарат. 11) Над правой бровью виднелся шрам... 12) Под фотографией было написано имя «С.Афанасьев».

13) Что за «С.Афанасьев?» 14) Я быстро зашагал к себе в хранилище. 15) Я перебрал все материалы, связанные с Красным Кустом. 16) Никакого С. Афанасьева там не значилось. 17) Я стал расспрашивать экскурсоводов. 18) Никто не знал, откуда взялся новичок. 19) Все пожимали плечами.

20) Проще всего было тут же снять со стены эту загадочную фотографию, но я медлил. 21) Может быть, красные следопыты разыскали пятого неведомого героя Красного Куста и сами повесили портрет рядом с его товарищами? 22) Может быть, в самом деле был пятый, хотя по всем официальным документам в разведку отправились четверо?

23) Вечером, когда собрались все сотрудники, я спросил их:

- 24) Что будем делать с пятым?

25) Сотрудники молчали.

- 26) Может быть, снимем его фотографию... до выяснения?

27) Все покачали головами. 28) Никто не поддерживал меня, словно были в сговоре с таинственным новичком. 29) И я почувствовал, что сам не решусь снять фотографию.

30) Побывав однажды в музее, люди редко когда соберутся сюда во второй раз. 31) Они убеждены в неподвижном постоянстве музеев. 32) А здесь нет

застоя. 33) Невидимые для обычного посетителя течения не прекращаются. 34) Из глубин забвенья поднимают они всё новые и новые, сохранившиеся в живых крупницы минувших подвигов. 35) Проходит время, и на неразгаданные тайны музея проливается свет.

36) Пятый разведчик Красного Куста ждал своего часа.

37) И надо же было случиться, что его час настал, когда в музее был задержан похититель.

38) Ко мне в комнату вбежала старушка – дежурная по залу. 39) Волосы у неё торчали в разные стороны, а бантик на блузке сполз набок.

-40) Скорее, скорее! Средь бела дня подставили стул... и за фотографию. 41) Но я-то следила. 42) Я-то всё видела...

- 43) За какую фотографию?- спросил я.

-44) Этого... как его... пятого.

-45) Пятого?!

46) Вот тебе раз! 47) Одни незаметно вешают фотографию в музее, другие – похищают.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Пятый»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему люди редко приходят в музей второй раз? »

1) Побывав однажды в музее, люди редко когда соберутся сюда во второй раз.

2) Они убеждены в неподвижном постоянстве музеев.

3) Невидимые для обычного посетителя течения не прекращаются.

4) Проходит время, и на неразгаданные тайны музея проливается свет.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ФРАЗЕОЛОГИЗМ .

1)Никто не поддерживал меня, словно были в сговоре с таинственным новичком.

2)Пятый разведчик Красного Куста ждал своего часа.

3)Ко мне в комнату вбежала старушка – дежурная по залу.

4)Средь бела дня подставили стул... и за фотографию.

Ответ: _____

4. Из предложений 7-10 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «На конце приставки пишется -С-, если после неё следует ГЛУХОЙ согласный».

Ответ: _____

5. Из предложений 33-35 выпишите слово, написание Н(НН) в котором определяется правилом: «В полных страдательных причастиях пишется НН, если они имеют приставку, кроме НЕ»,

Ответ: _____

6. Замените слово СЛЕДОПЫТЫ в предложении 21 синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание ТАЙНЫ МУЗЕЯ (предложение 35), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 16.

Ответ: _____

9. Среди предложений 28-30 найдите предложение с обособленным обстоятельством . Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.

Проще всего было тут же снять со стены эту загадочную фотографию,(1) но я медлил. Может быть,(2) красные следопыты разыскали пятого неведомого героя Красного Куста и сами повесили портрет рядом с его товарищами? Может быть,(3) в самом деле был пятый,(4) хотя по всем официальным документам в разведку отправились четверо?

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 23 . Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями, связанными сочинительной связью.

Военная форма вообще делает людей похожими,(1) а на нём была такая же поношенная гимнастёрка с полевыми погонами со звёздочкой,(2) как у остальных. 10) Он сидел прямо,(3) словно проглотил аршин, (4)и изо всех сил смотрел в фотоаппарат.

Ответ: _____

13. Среди предложений 37-39 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 30-35 найдите сложное предложение с сочинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №8

| | |
|-----|----------------|
| 2. | 2 |
| 3. | 4 |
| 4. | рассматривать |
| 5. | неразгаданные |
| 6. | разведчики |
| 7. | музейные тайны |
| 8. | не значилось |
| 9. | 30 |
| 10. | 23 |
| 11. | 2 |
| 12. | 1 |
| 13. | 37 |
| 14. | 35 |

Вариант №9

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

1) Я быстро зашагал в зал, к месту преступления, в ожидании увидеть мальчишку, из тех, кого неудержимо влечёт к гранатам и тесакам. 2) Но похитителем таинственной фотографии оказалась девочка-подросток. 3) Она стояла под картиной Красного Куста, окружённая экскурсоводами, длинноногая, белобрысая, с жиденькой чёлкой на лбу, в свитере с чернильными пятнами. 4) Она заложила руки за спину и враждебно смотрела на меня. 5) Рядом стоял стул с отпечатком подошв, а фотография пятого разведчика была перекошена.

- 6) Что здесь происходит? – строго спросил я.

7) Девочка молчала.

- 8) Ты хотела взять фотографию?

9) Похитительница кивнула головой.

- 10) Зачем она тебе?

11) Снова молчание.

- 12) Ты что-нибудь знаешь о нём? – я кивнул на фотографию.

-13) Знаю.

14) Наконец-то нашёлся человек, который что-то знает о таинственном новичке. 15) А может быть, не знает – всего лишь фантазёр?

- 16) Рассказывай! – потребовал я.

17) Девочка посмотрела на носки своих ботинок, откашлялась и напряжённо, как на экзамене, стала отвечать.

- 18) Афанасьев Вячеслав Петрович, родился в нашем городе, в семье...

19) Тут она запнулась и спросила:

- 20) Про семью надо?

- 21) Ты говори о нём!

- 22) Хорошо. 23) О нём... 24) В детстве он увлекался голубями. 25) В пятом классе болел корью. 26) Остался на второй год по болезни... 27) Окончил вторую железнодорожную школу. 28) После школы его призвали на границу.

- 29) Когда это было?

- 30) Что «когда это было»?

- 31) Когда он был призван на границу?

- 32) В прошлом году. 33) Он тогда...

34) Я уже не слушал. 35) Мне стало ясно: Афанасьев родился, когда война уже давно кончилась, и не имел никакого отношения к четырём разведчикам.

36) Теперь можно было снять со стены злосчастную фотографию...

37) Ради чистого любопытства я спросил девочку-похитительницу:

- 38) Ты не знаешь, случайно, кто повесил этот портрет?

39) Она посмотрела на меня исподлобья и сказала:

- 40) Знаю.

41) Она всё знала. 42) А мы в музее столько времени ломали голову.

- 43) Выкладывай!

44) Она не торопилась «выкладывать». 45) Я нетерпеливо потряс её за плечо:

- 46) Кто же?

- 47) Я!

- 48) Ты?!

49) Девчонка спокойно кивнула головой. 50) И тут меня прорвало:

- 51) Если все будут развешивать в музее фотографии своих знакомых, то какой это будет, к чёрту, музей?

52) Я кричал на белобрысую девчонку, нарушившую священные законы музея, а она смотрела на носки своих ботинок.

- 53) Ты знаешь, чьи портреты висят на этом стенде?

- 54) Знаю.

- 55) Нет, ты плохо это знаешь. 56) Эти ребята два месяца жили в логове врага. 57) Каждый день они рисковали жизнью. 58) Два месяца.

- 59) А он два года.- 60) Она вдруг повернулась ко мне. – 61) Два года .62) На границе. 63) Там тоже рискуют жизнью. – 64) Она распалилась, глаза её болезненно сузились и сердито поблёскивали. – 65) На войне в тебя стреляют, и ты стреляешь. 66) А на границе знаете, как бывает: в тебя стреляют, а ты не смеешь. 67) Потому что нет приказа.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Пятый»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: « Почему автор решил, что теперь можно снять пятую фотографию ?»

1)После школы его призвали на границу.

2)Мне стало ясно: Афанасьев родился, когда война уже давно кончилась, и не имел никакого отношения к четырём разведчикам.

3)Теперь можно было снять со стены злосчастную фотографию...

4) А мы в музее столько времени ломали голову.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является СРАВНЕНИЕ .

1)Но похитителем таинственной фотографии оказалась девочка-подросток

2) А может быть, не знает – всего лишь фантазёр?

3)Девочка посмотрела на носки своих ботинок, откашлялась и напряжённо, как на экзамене, стала отвечать.

4) Там тоже рискуют жизнью

Ответ: _____

4. Из предложений 1-3 выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от его лексического значения.

Ответ: _____

5. Из предложений 51-53 выпишите глагол, в котором правописание суффикса определяется тем, что этот суффикс в 1-м лице единственного числа простого будущего времени чередуется с –ИВАЮ-(ЫВАЮ).

Ответ: _____

6. Замените разговорное слово ВЫКЛАДЫВАЙ в предложении 43 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание ЧЕРНИЛЬНЫМИ ПЯТНАМИ (предложение 3), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 36.

Ответ: _____

9. Среди предложений 51-53 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.

- А может быть,(1)не знает – всего лишь фантазёр?

-Рассказывай! – потребовал я.

Девочка посмотрела на носки своих ботинок, (2)откашлялась и напряжённо, (3)как на экзамене, (4) стала отвечать.

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 35 . Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями, связанными сочинительной связью.

- Если все будут развешивать в музее фотографии своих знакомых, (1)то какой это будет,(2) к чёрту,(3) музей?

Я кричал на белобрысую девчонку, (4)нарушившую священные законы музея, (5)а она смотрела на носки своих ботинок.

- Ты знаешь,(6) чьи портреты висят на этом стенде?

Ответ: _____

13. Среди предложений 1-3 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 35-38 найдите сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №9

| | |
|----|--------------|
| 2. | 2 |
| 3. | 3 |
| 4. | преступления |

| | |
|-----|------------------|
| 5. | развешивать |
| 6. | рассказывай |
| 7. | пятнами чернил |
| 8. | можно было снять |
| 9. | 52 |
| 10. | 1 |
| 11. | 3 |
| 12. | 5 |
| 13. | 1 |
| 14. | 35 |

Вариант №10

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

- 1) Но они-то погибли, - тихо сказал я, кивнув на разведчиков.

- 2) На границе тоже погибают, - не отступала она.- 3) Только об этих ребятах экскурсоводы рассказывают, а с границы пришлют похоронную матери. 4) И всё.

5) Она меня окончательно обезоружила, эта похитительница музейных фотографий. 6) Выбила из- под ног почву. 7) И я почувствовал, что опять не смогу снять фотографию пограничника со шрамом над бровью.

8) Длинноногая белобрысая девчонка уставилась на носки своих ботинок, а я смотрел на фотографию парня, который хотя и родился целой жизнью позже четырёх разведчиков, но был удивительно похож на них. 9) Почти не отличался. 10) Та же пилотка – звёздочка над переносицей, та же гимнастёрка с помятыми погонами... 11) А экскурсоводы выжидательно смотрели на меня.

12) Я повернулся и медленно пошёл прочь, но похитительница окликнула меня:

- 13) Подождите! 14) Я должна взять Славину фотографию. 15) Можно?

16) Эта вздорная девчонка решила, что может распоряжаться в музее, как в собственном доме: захотела – повесила, захотела - сняла. 17) Я промолчал.

18) Я ждал, что она скажет.

- 19) Понимаете, он скоро придёт домой. 20) Он был ранен в бою на границе.

21) Он залёг с пулемётом, а их было десять. 22) Он не пропустил их. 23) Когда пришло письмо, я повесила сюда его фотографию.

24) Я посмотрел в сторону Славы Афанасьева, и мне показалось, что там, на границе, вместе с ним залегли и вели огонь по тем, кто посягнул на нашу землю, и эти четверо ребят из Красного Куста. 25) И кто знает, что было бы со Славой, если бы их не было рядом.

- 26) Зачем же именно теперь снимать фотографию? – тихо спросил я.

- 27) Вы не знаете брата, - печально сказала девочка.- 28) Если он увидит свою фотографию в музее, он знает, что со мной сделает! 29) Он меня в детстве поколачивал.

30) И снова у Красного Куста осталось четверо бойцов. 31) Историческая справедливость была восстановлена. 32) Но меня огорчала эта справедливость: ведь Слава Афанасьев как бы связывал четырёх погибших разведчиков с сегодняшней жизнью. 33) Он был принят в их товарищество как равный. 34) И каждый раз, проходя мимо, я испытываю невнятное, щемящее чувство, словно этих ребят всегда было пятеро, а теперь один из них ушёл навстречу новым боям.

(по отрывку из рассказа Ю.Яковлева «Пятый»)

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: « Почему автор, проходя мимо стенда с фотографиями погибших разведчиков, огорчился?»

1) Она меня окончательно обезоружила, эта похитительница музейных фотографий.

2) Когда пришло письмо, я повесила сюда его фотографию.

3) И кто знает, что было бы со Славой, если бы их не было рядом.

4) Но меня огорчала эта справедливость: ведь Слава Афанасьев как бы связывал четырёх погибших разведчиков с сегодняшней жизнью.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ФРАЗЕОЛОГИЗМ .

1) Выбила из-под ног почву.

2) И я почувствовал, что опять не смогу снять фотографию пограничника со шрамом над бровью.

3) Та же пилотка – звёздочка над переносицей, та же гимнастёрка с помятыми погонами...

4) Я повернулся и медленно пошёл прочь, но похитительница окликнула меня.

Ответ: _____

4. Из предложений 32-34 выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от его лексического значения.

Ответ: _____

5. Из предложений 11-17 выпишите слова, написание Н в которых определяется правилом: « В наречиях пишется столько Н, сколько в словах, от которых они образованы».

Ответ: _____

6. Замените разговорное слово ПОКОЛАЧИВАЛ в предложении 29 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание ПЕЧАЛЬНО СКАЗАЛА (предложение 27), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 31 .

Ответ: _____

9. Среди предложений 23-25 найдите предложение с обособленным уточняющим обстоятельством места. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при однородных членах.

И каждый раз, (1)проходя мимо,(2) я испытываю невнятное, (3)щемящее чувство,(4) словно этих ребят всегда было пятеро, (5)а теперь один из них ушёл навстречу новым боям.

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 24 . Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями, связанными сочинительной связью.

Длинноногая белобрысая девчонка уставилась на носки своих ботинок,(1) а я смотрел на фотографию парня, (2)который хотя и родился целой жизнью позже четырёх разведчиков,(3) но был удивительно похож на них.

Ответ: _____

13. Среди предложений 21-24 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 7-10 найдите сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Ответы на вопросы теста №10

| | |
|-----|-----------------------------------|
| 2. | 4 |
| 3. | 1 |
| 4. | принят |
| 5. | выжидательно, медленно |
| 6. | бил |
| 7. | сказала с печалью |
| 8. | справедливость была восстановлена |
| 9. | 24 |
| 10. | 3 |
| 11. | 4 |

| | |
|-----|----|
| 12. | 1 |
| 13. | 24 |
| 14. | 8 |