

Время и правила проведения

6 декабря – сочинение в 2017г. Пересдачи – в начале февраля и мая (кто получил «незачет», пропустил или не закончил экзамен из-за болезни или по другой причине.) На работу отводится **3 часа 55 минут**. Желательное количество слов в тексте – **350**. Учащийся может использовать орфографический словарь. Результаты оглашаются в школах.

Зачем писать сочинение?

Задача экзамена – оценить навыки школьника по таким направлениям:

1. Умение придерживаться одной темы при размышлениях.
2. Применение правил культуры речи.
3. Способность обосновать свое мнение.
4. Знание произведений русской и мировой литературы.

В первую очередь, сочинение показывает уровень культуры речи автора, умение ясно излагать мысли, начитанность и способность анализировать произведения.

Как подготовиться к выпускному сочинению?

Возьмитесь за это до того, как появятся тематические направления экзамена. Ознакомьтесь с требованиями, темами и работами прошлых лет. Вы поймете их структуру и особенности. Засеките 3 часа 55 минут и напишите пробную работу по одной из тем. Оцените, хватило ли вам времени или нужно действовать быстрее.

Как написать итоговое сочинение на лучший балл?

1. *Сначала набросайте тезисный план работы на черновике.* (Хорошо обдумайте идею, то есть главный посыл работы. Она должна быть ясной и конкретной.)

2 *Формулируйте два-три утверждения-тезиса, которые подтверждают идею.* (например, возьмем тему «Какой поступок можно назвать бесчестным?». Главная идея сочинения может звучать как: «Бесчестный поступок – это тот, который нарушает нравственные нормы». Тезисы можно сформулировать так: задумайтесь, как можно опровергнуть вашу точку зрения, и, по возможности, введите контраргументы. Например, «Общественная мораль бывает жестокой и несправедливой».)

3. *Подкрепите тезисы примерами из литературы.* (Вы должны не только вспомнить название книги, где поднималась нужная тема, но и проанализировать ситуацию. Выбирайте яркие эпизоды известных произведений. Не пересказывайте события, а давайте им оценку. Можете вставить одну-две цитаты. Но не переборщите с чужими мыслями, ваша цель – изложить собственные.

План сочинения.

1. Вступление (60-70 слов).

Отразите идею будущего сочинения и основные тезисы.

2. «Мостик» к основной части (20-30 слов).

Укажите, что тема работы отражена во многих литературных произведениях.

3. Основная часть (200-250 слов).

Приведите один-два аргумента из литературы по такой схеме:

- укажите название произведения и автора («Тема поднимается в романе...»);
- вспомните конкретные ситуации, связанные с темой сочинения и подкрепляющие вашу идею;
- дайте оценку приведенным примерам;
- подведите промежуточные итоги;
- сделайте «мостик» к следующему аргументу («Тема также отражена в повести...»).

4. Вывод (60-70 слов).

Начните с вводной конструкции («Подводя итог...», «Так что же значит...?») и еще раз сформулируйте свою идею.

Не увлекайтесь сложными грамматическими конструкциями и «умными» словами. Вы рискуете перенервничать на экзамене и допустить ошибку. Советуем чередовать простые и сложные предложения, а также использовать сложную лексику, только если вы точно уверены в правописании.

Перечитайте черновик, поищите стилистические и грамматические ошибки. Уделите внимание началу и концовке, в которых заключена главная мысль сочинения. Эти части текста производят наибольшее впечатление на читателя, в нашем случае – проверяющего. Вернитесь к ним, когда закончите черновик, и еще раз обдумайте свою идею. Возможно, вы уточните написанное. Перенесите текст на чистовик, проверьте на ошибки и сдайте

Критерии оценивания

1. **«Соответствие теме».** Относится к содержанию работы. Автор должен найти способ раскрытия темы: ответить на вопрос, сформулированный в заголовке, или выразить собственное мнение по теме. «Незачет» ставится, если работа не отвечает теме или экзаменатору непонятна идея сочинения.
2. **«Аргументация».** Проверяется способность школьника обосновать свою позицию, используя примеры из литературы: художественных произведений, биографий, публицистики. Для получения «зачета» ученик должен рассмотреть минимум одну книгу зарубежного или русского автора с привязкой к теме сочинения. Автор может рассуждать об отдельном аспекте произведения (мотиве, событии или персонаже) или о книге в целом. «Незачет» ставится, если школьник не использует примеры из литературы, упоминает название книги, но не анализирует содержание, переключивает идею или сюжет произведения.
3. **«Композиция и логика рассуждения».** Оценивается умение школьника излагать мысли четко и последовательно. Важно, чтобы каждое утверждение подтверждал аргумент. «Незачет» получают работы с ошибками в логике изложения или вообще без аргументации.
4. **«Качество речи».** Относится к речевому оформлению работы: богатству словарного запаса и разнообразию синтаксических конструкций в сочинении, правильному использованию терминов, отсутствию клише. «Незачет» ставится, если речевые ошибки не дают понять содержание текста.
5. **«Грамотность».** Оценивается владение нормами орфографии, грамматики и пунктуации. Если автор допускает больше 5 ошибок любого вида на 100 слов (около 15 на всю работу), он получает «незачет».

Критерии 1 и 2, «Соответствие теме» и «Аргументация», – главные. Если по одному из них выпускник получил «незачет», работу дальше не проверяют, а школьник получает «незачет» за все сочинение. То же происходит, когда количество слов в тексте меньше 250, включая служебные, или его признают списанным. Чтобы получить «зачет» по сочинению, нужно набрать «зачеты» по первым двум и еще одному критерию.

Автор: Камнева Марина Павловна

МБОУ «Озерновская СОШ»



Рекомендации по написанию допускного сочинения. (2017)

